

Mixé par Sultan et MV

Le nouveau CD de la Semaine Bal en Blanc *White is Pure 5* est doublement génial !

Montréal, le 5 avril 2006 – À l'occasion de sa **douzième édition**, la **Semaine Bal en Blanc** fait durer le plaisir avec le tout **premier CD double** de la série *White Is Pure*. Le nouveau CD officiel **White Is Pure 5** propose en effet une double salve de rythmes vitaminés, spécialement sélectionnés et **mixés par Sultan et MV**, deux des plus brillants DJ-producteurs issus de la scène montréalaise. Un total de **28 titres** triés sur le volet se succèdent dans ce puissant voyage sonore en deux étapes conçu spécialement pour vous faire chavirer les sens.

Fidèle à ses racines, **Sultan** brise la glace avec le **CD 1** où son mix plane en parfait équilibre entre l'énergie dansante des rythmes et les pulsions aériennes typiques de sa house progressive. Débutant avec l'ambiance cool et détendue de « **Island Breeze** » (**Pashka feat. Ijeoma**), il fait rapidement monter la tension avant de donner le ton avec un remix hypnotisant du méga-succès « **Say Hello** » de **Deep Dish**. L'aventure se poursuit avec les envolées vocales de titres tels que « **I Just Love** » (**Linda Newman**), « **Help Me Save This Love (THK Dub)** » (**Holy & Woods**) et « **Aidan** », une collaboration bien sentie de son pseudo Soul Tan avec Ned Sheppard à laquelle il greffe astucieusement un *a capella* de Engeline. Sur sa lancée, Sultan enchaîne le dub mix de son excellent titre « **Connected** » co-réalisé avec **Ned Sheppard et les Stereomovers**. Puis les choses se terminent sur une note « **Purely Sexual** » alors que l'*a capella* du même nom chanté par Zara Taylor se fusionne à « **The Piano Track** » (**Bush II Bush**) dans un orgasme sensoriel invitant.

Habité par une énergie différente, **MV** prend le relais sur le **CD 2** avec un mix dont les rythmes bien appuyés et les contours plus abrasifs proposent un virage vers une autre direction. Avec ses influences résolument électro et funky, la sélection de MV joue d'audace et remporte son pari avec brio. D'entrée de jeu, l'univers sonore prend des allures cybernétiques avec « **Back In The Day** » (**Robbie**) et « **Humanoid** » produite par MV lui-même. Courtoisie de l'étonnante « **Carismo (Aaryn Blain Remix)** » de **Steve Porter & DJ Hush**, l'affaire prend une tournure plus funk, tendance confirmée par « **Shake That Thing** » (**Ramsay**) qui fait monter la tension à un niveau suffisamment élevé pour introduire le percutant duo des titres « **For Sale** » de **Buy Now** et **Get Dirty (Punkrok feat. Katherine Ellis)**. La table est mise pour l'incontournable version du classique « **Mr Roboto** » de **Styx** dont MV a fait une bombe de club avec sa remise à jour joyeusement stéroïdée. Un néo-qualificatif qui pourrait également s'appliquer au Eric Kupper Remix de « **Lust** », production du Montréalais **Alain Vinet** mettant en vedette **Alex Dionne** des Stereomovers. Le mix repart sur des chapeau de roues avec l'électro-disco de « **Normally** » (**Andrea Britton**) – allègrement hachuré par MV – et la très intense « **I Need You** » (**Force Mass Motion feat. Nikita**), avant de conclure en force sur « **Back To You** » de **Soul Tan & Tonedepth**.

Membres de la famille élargie de Deep Dish, les DJ-producteurs **Sultan et Martin Villeneuve (MV)** ont vu plusieurs de leurs titres encensés et diffusés par le célèbre duo américain avec lequel il collaborent étroitement. Précurseur de la scène progressive montréalaise, Sultan fait montre d'un instinct sûr derrière les platines où il est passé maître dans l'art de transcender les rythmes de l'underground. En pleine ascension sur la scène internationale avec le succès de « Mr. Roboto », Martin Villeneuve s'est fait connaître par la qualité de ses productions signées MV et Envy. Ce DJ d'expérience a su développer au fil des ans un style unique et diablement efficace.

White Is Pure 5, une parution du **label Playground**, est distribué par **Sélect** et sera **en vente dès le 7 avril** chez les disquaires et sur **balenblanc.com**.