

## L'événement principal a attiré plus de 15 000 personnes La 12<sup>e</sup> édition de la Semaine Bal en Blanc a connu un succès éclatant

Montréal, le 26 avril 2006 – Après avoir démarré sur les chapeaux de roues avec la brillante prestation du DJ new-yorkais **Frankie Knuckles** le jeudi 13 avril, la **12<sup>e</sup> édition de la Semaine Bal en Blanc** s'est terminée sur une note parfaite alors que **plus de 15 000 personnes** ont dansé tout leur saoul au **Palais des Congrès** dans la nuit du dimanche 16 avril. **Aucun incident** n'est encore une fois venu ternir cette immense fête urbaine animée par les plus grands DJ internationaux. Une atmosphère vibrante régnait dans les deux salles aménagées pour l'occasion où la foule vêtue de blanc a fait la fête dans l'esprit de tolérance et de respect qui caractérise cet événement depuis ses débuts. Grâce à son **encadrement sécuritaire** et à la **qualité de sa programmation**, le Bal en Blanc s'impose aujourd'hui comme un **événement d'une envergure unique au Canada** et en Amérique du Nord.

Du côté des **événements connexes** de la Semaine Bal en Blanc, les **DJ Paulo, Alex Lauterstein, Benny Benassi, Twisted Dee, Hex Hector, Mark Falco, Claude Monnet** et plusieurs autres ont fait la réussite des multiples soirées présentées durant les 5 jours de l'événement. Fidèle à la réputation exceptionnelle de Montréal en tant que ville de divertissement dotée d'une vie nocturne animée, l'événement printanier attire de **nombreux touristes** et **contribue à l'image positive** de la métropole québécoise à l'étranger.

### Des rythmes à la hauteur des attentes

Visiblement inspirés par l'intensité incroyable qui régnait sur le plancher de danse, les DJ invités ont livrés des performances d'une qualité remarquable. À commencer par **Danny Torrence** et **Alain Vinet** en intro au Parisien **David Guetta** qui a fait exploser la salle house avec une mélange énergique de ses propres succès et de rythmes allumés. Au même moment, **Marco G.** et le Britannique **Nic Fanciulli** chauffaient la salle Techno suivi du duo israélien **Infected Mushroom** qui, accompagné d'un guitariste flamboyant, en rajoutait avec une prestation live incendiaire et un *DJ set* à l'énergie communicative. Précédé du live du chanteur **Yan Lavoie** et de **DJ Jester** qui ont offert une version survitaminée du classique « Safety Dance », le Montréalais **Stephan Grondin** a brillamment pris la relève de David Guetta dans la salle House avec un mix puissant, suivi du toujours efficace **Peter Rauhofer** et des irrésistibles **Deep Dish**. À noter la participation surprise de Dubfire (Deep Dish) qui est venu appuyer **Sultan** à la guitare dans un autre spectacle live avec **Martin Villeneuve** aux petites heures du matin. Toujours d'une redoutable efficacité, la star de la trance **Armin Van Buuren** n'a pas manqué de satisfaire ses fans dans la salle Techno avant de laisser le Montréalais **Preach** terminer le parcours avec éclat.

### Une couverture médiatique

Dans la foulée de l'intérêt toujours croissant suscité par le Bal en Blanc, les **médias étaient nombreux** à être venus couvrir cette 12<sup>e</sup> édition. En plus des équipes d'information des grands réseaux télévisuels, on notait la présence d'une équipe torontoise du réseau canadien **BPM TV** spécialisé dans la musique de danse électronique et le *clubbing*. Un **bémol** toutefois et ce, même si on peut noter une amélioration évidente à ce sujet, plusieurs réseaux généralistes **ont choisi d'insister lourdement sur les 5 cas d'arrestations** reliés aux drogues (dont le Viagra...), un chiffre dérisoire compte tenu du chiffre de l'assistance et des fouilles extrêmement strictes effectuées à l'entrée. Cette approche désuète et sensationnaliste n'a d'autre effet que de ternir indûment la réputation d'un événement qui devrait plutôt, à sa douzième année d'existence, **être célébré comme un grand succès montréalais**.

La Semaine Bal en Blanc tient à remercier son public, ses commanditaires et ses partenaires pour leur appui aussi indispensable qu'apprécié. Rendez-vous pour la **prochaine édition** qui aura lieu du **5 au 9 avril 2007**.