

Communiqué
Pour diffusion immédiate



11^e édition
Nuit du 27 au 28 mars 2005

Le Bal en Blanc

Des invités dignes des grandes capitales mondiales
au Palais des Congrès de Montréal

Montréal, le 4 mars 2005 – Tous les oiseaux de nuit attendent ce mégaparty avec impatience, et ils auront raison de se réjouir dans la nuit du 27 au 28 mars 2005, alors que Le Bal en Blanc accueillera dans les murs du Palais des Congrès, un alignement de DJ digne des plus grandes capitales mondiales. Pour la 11^e édition du Bal en Blanc, les organisateurs ont invité un aréopage prestigieux qui se partageront les heures nocturnes dans les deux salles thématiques aménagées au Palais des Congrès pour l'occasion. Plus de 15 000 participants sont attendus sur les planchers de danse lors de cette méga-fête durant les 15 heures ininterrompues d'action et de tourbillons sonores. Un *Chill-Out Room* a aussi été aménagé pour ceux qui veulent souffler un peu, trouver, repos et infos pertinentes pour bien profiter de la fête, et même s'y détendre en bénéficiant d'un service de massage.

Warm-Up et pré-party *Perfect Sundays*

Pour mettre les fêtards en appétit et réchauffer l'atmosphère, l'habituel **Warm-Up** officiel du Bal en Blanc aura lieu cette année au **Millenium** (7500, Viau), de 22h00 à 3h00, et c'est **DJ Louis Georges Cazabon** qui officiera aux platines. Au club **Parking**, se tiendra aussi le **pré-party** Bal en Blanc (22h00 à 3h00) avec le DJ américain **DJ John Howard** et le canadien **DJ Patrick Dream**.

Trance Room

Le dimanche 27 mars, le Bal s'ouvre tout en fluidité avec **DJ Preach** (21h30-1h30), aussi résident des vendredis au club Aria, accompagnera les plus tenaces et énergiques avec un son idéal de techno-trance progressif. C'est **DJ Tiësto**, celui-là même qui fut le premier DJ de l'histoire à officier à la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques d'Athènes en 2004, qui prendra ensuite la relève (1h30-5h30) avec ses ardents rythmes Trance aux éléments mélodiques. Il ouvrira la voie au réputé milanais **DJ Benny Benassi** (5h30-8h30) avec son style hybride d'électro-house-tech, dans un mélange *Trash & Cool*. Et, autre DJ de chez nous, **Marco G** (8h30 à midi), un DJ bien de chez nous, résident des vendredis au club Aria, et qui rayonne fort à l'international.

House Room

D'autres grands noms qui essaient la planète et récoltent les faveurs du public et de la critique installeront les atmosphères au **House Room**. Le canadien **DJ Bruno Brown** cassera la glace et ouvrira le bal de 21h30 à minuit. **DJ Jester**, un habitué du Bal en Blanc, et qui se distingue par ce «sexy sound», prendra le relais de minuit à 1h30, et une performance de Mado, célèbre Drag Queen montréalaise clôturera en beauté le set de DJ Jester. De 1h30 à 5h00, place à **DJ David Morales**, l'auteur et concepteur de la compilation *White is Pure 4* du Bal en Blanc, dont la réputation internationale n'est plus à faire. Sa protégée, Léa-Lorien, donnera une performance

Live à la fin du set de **DJ David Morales** avec la pièce *How Would U Feel*. Deux importants DJ américains, présents lors de la 10^e édition du Bal en Blanc, reviennent ensuite en force cette année. **DJ Peter Rauhofer**, ira de sa house aux sonorités tribales et vocales (5h00 à 8h00), et enfin c'est sur les textures et rythmes électroniques du duo **Deep Dish** que culmineront toutes les énergies au petit matin, de 9h30 à midi. Mais la suite est possible puisque le After se poursuivra au **Stéréo**.

OFF White @ Church : After officiel

Afin de poursuivre l'élan de la nuit du Bal en Blanc, **OFF White** prendra la relève au **Stéréo** à partir de midi (jusqu'à 3h00 le mardi matin) pour permettre aux participants de conserver leur rythme au son des **DJ David Morales, DJ Serge Duchesne** et **DJ Bruno Brown**. Le OFF White est présenté par SP Productions en collaboration avec le Bal en Blanc / Nesss Productions et Stéréo. Le Stéréo possède un permis spécial d'alcool pour toute la durée de l'événement After.

Les **billets réguliers** pour le **Bal en Blanc seulement** sont **en vente** (85 \$, taxes incluses et frais de service non inclus) **à partir du 25 février** sur le **réseau Admission** (tél. : **(514) 790-1245, sans frais 1-800-362-4595**) et à plusieurs **points de vente spécialisés** dans la région de Montréal et ses environs jusqu'à Toronto. 1000 **bracelets V.I.P.** pour le Bal en Blanc sont également disponibles au coût de 25 \$ (taxes incluses et frais de service non inclus). Ce bracelet procure les avantages suivants : accès exclusif et privilégié à l'événement par une entrée dédiée aux VIP; vestiaire VIP; accès au lounge VIP situé à côté du *DJ booth*; un t-shirt officiel; aire de repos et salles de bain exclusives aux VIP. **Important** : Ces bracelets sont complémentaires au billet et ne procurent pas en eux-mêmes un droit d'entrée à leur détenteur. Les **passes Semaine Bal en Blanc** seront offertes au prix de **200 \$** (taxes incluses et frais de service non inclus), à partir du 25 février aux points de vente spécialisés. (La passe donne accès à tous les événements sélectionnés durant la Semaine Bal en Blanc. Un t-shirt promotionnel Bal en Blanc ainsi qu'un CD officiel *White is Pure 4* – Bal en Blanc mixé par DJ David Morales sont offerts gratuitement à l'achat d'une Passe).

Infos pour le public : www.balenblanc.com, info@balenblanc.com

– 30 –

Information : **Bal en Blanc**

Relations de presse : Des Ruisseaux Communications
Marie-Noël Phaneuf : (514) 272-3072 #203
marie-noel@desruisseauxcom.com